



Amédée (« Médée ») Cormier

« Je serai avec vous, les gars »



Devoirs de rédaction des élèves : Amédée Cormier – « Je serai avec vous, les gars »

Date limite :

En vous fondant sur les discussions tenues en classe et sur les preuves recueillies auprès des sources primaires examinées en classe, rédigez la biographie d'Amédée Cormier. Quelle a été son expérience de guerre? Comment a-t-il utilisé ses nombreux talents durant la guerre? De quelles preuves disposez-vous pour appuyer ce que vous affirmez?

Rubrique d'évaluation

Critères de la réflexion historique sur l'importance	Très bien	Dans une certaine mesure	De façon limitée	Pas du tout
L'élève commence le paragraphe par un énoncé sur la question de savoir si la Seconde Guerre mondiale a eu un effet positif ou négatif sur les actions d'Amédée Cormier.	3	2	1	0
Dans la suite du paragraphe, l'élève révèle des preuves tirées de sources primaires pour appuyer ce qu'il affirme.	3	2	1	0
L'élève organise clairement l'histoire autour d'au moins trois périodes de la vie d'Amédée Cormier.	3	2	1	0
L'élève mentionne plus de trois preuves comparatives .	4	3	2	0
L'élève explique comment la Seconde Guerre mondiale a changé la vie d'Amédée Cormier.	3	2	1	0
L'élève mentionne au moins trois événements précis (survenus pendant la Seconde Guerre mondiale) qui se rapportent à l'expérience de guerre d'Amédée Cormier.	3	2	1	0
L'élève termine le paragraphe par un exposé sommaire de ce que les preuves disent à propos de sa réponse à la question à traiter.	3	2	1	0
L'élève joint une bibliographie de sources primaires et secondaires.	3	2	1	0